



PLANO DE ENSINO

CURSO: DIREITO 2º SEMESTRE

DISCIPLINA: TEORIA DO DIREITO II

PROFESSOR: ANTONIO ARMANDO ULIAN DO LAGO ALBUQUERQUE

SEMESTRE LETIVO/ANO: 01/2025

CARGA HORÁRIA: 60 h/a

EMENTA

Conceito, objeto e método da Teoria do Direito. Introdução à pesquisa jurídica: pesquisa de campo, documental e bibliográfica. Como estudar? Escrita de artigos científicos. Introdução às teorias do direito: A teoria pura do direito de Hans Kelsen, O conceito de direito de Herbert Hart, O direito como integridade em Ronald Dworkin, A teoria do ordenamento jurídico de Norberto Bobbio, O garantismo jurídico de Luigi Ferrajoli, Uma teoria da Justiça de John Rawls, O liberalismo e os limites da Justiça de Michael Sandel, O direito e democracia em Jürgen Habermas, O minimalismo judicial de Cass Sunstein, O tridimensional do direito de Miguel Reale. Direito, poder e democracia.

OBJETIVOS

Promover a compreensão dogmática e zetética a respeito das principais discussões da teoria do direito, tomando-a a partir de uma abordagem introdutória. Estabelecer introdutoriamente modos reflexivos normativos dos estudantes, oferecendo diálogos a respeito de teorias fundamentais para a argumentação jurídica. Apresentar introdutoriamente as diferentes formas de estudo e desenvolvimento de pesquisa jurídica.

METODOLOGIA

Técnicas:

O processo de ensino-aprendizagem demanda técnicas próprias para auxiliar o desenvolvimento dessa relação dialógica, tornando-a mais próxima da experiência horizontal entre aluno-professor-sociedade/sociedade-professor-aluno. Nesta perspectiva poderão ser utilizadas aulas orientativas de conteúdo



para aplicação da teoria do direito em casos concretos, valendo de ferramentas informacionais disponíveis na internet como, por exemplo, documentários, músicas, filmes, textos, aulas vídeos etc., para facilitação da compreensão do conteúdo.

Recursos:

Aulas expositivas, seminários e textos prévios orientativos das aulas teóricas, interpretação de curtas-documentários, filmes e músicas relacionados ao conteúdo programático.

AVALIAÇÃO

Serão oportunizadas três atividades avaliativas: uma dissertação temática (**coringa** - nota acrescida para o(a) estudante alcançar a média – 0 a 2 pontos), uma resolução de estudo de caso (**coringa** - nota acrescida para o(a) estudante alcançar a média – 0 a 2 pontos).

A média final será atribuída em razão das atividades dos Seminários das Saberências e Cometimentos. Deve a apresentação ter no máximo 20' e o debate 40'. Todos devem participar. Será necessário a entrega de material de suporte aos estudantes e ao docente (arquivo no google drive), e encaminhamento prévio a todos com antecedência de 1 semana. Todo conteúdo com a utilização de IA deverá ser citada a fonte e o prompt de pesquisa, juntado o anexo da resposta buscada no material que será entregue.

Os seminários possuem 3 avaliações, conforme formulário a ser detalhado na apresentação do componente curricular.

- 1) Atribuição de 0 (zero) a 10 (dez) pontos para o coletivo da sala, sendo os critérios de aferição pontuados em ordem decrescente, ou seja, todos partem da nota 10 (dez) a partir dos seguintes critérios: a) presença; b) contribuições com conteúdo; c) atenção, ética e cooperação; d) verificação de leitura. Como a distribuição será feita em 10 Grupos de Trabalhos (GTs), cada apresentação pontuará 1 (um) ponto. Portanto, se algum(a) estudante de outros grupos faltar na apresentação, será descontado menos 1 ponto naquele dia, e naquela apresentação, para aquele estudante, prejudicando toda a sala quanto ao critério de presença, mas se estiver presente nas 10 (dez) sessões será atribuído 10



- (dez) pontos. Assim também será a atribuição em relação aos demais critérios.
- 2) Atribuição de 0 (zero) a 10 (dez) pontos quanto à forma da apresentação, considerando tanto a atuação individual do GT, a partir de 4 critérios: a) metodologia e didática (2.5 pontos); b) motivação (2.5 pontos); c) exposição (2.5 pontos) e d) tempo (2.5 pontos). Cada critério é composto por 5 (cinco) subcritérios de tal modo que cada um corresponde a 0.5 (meio ponto).
 - 3) Atribuição de 0 (zero) a 10 (dez) pontos quanto ao conteúdo da apresentação, considerando tanto a atuação individual do GT, a partir de 4 critérios: a) interação e cooperação quanto ao conteúdo (2.5 pontos).; b) estrutura e organização do conteúdo (2.5 pontos).; 3) qualidade do material (2.5 pontos).; 4) domínio do conteúdo (2.5 pontos). Cada critério é composto por 5 (cinco) subcritérios de tal modo que cada um corresponde a 0.5 (meio ponto).

31/03 – Dissertação (Coringa avaliativo)

14/04 – Estudo de Caso (Coringa avaliativo)

27/05 a 10/06 – Seminários das Saberências e Cometimentos (Avaliações)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução à Teoria do Direito: conceito, objeto e método. Qual a função da teoria do direito para o desenvolvimento do Direito?

Introdução à pesquisa: estado da arte, análise de conteúdo e análise de campo e dados. Como desenvolver um artigo científico em dicas práticas.

Introdução à teoria pura do Direito e a crítica de Luis Alberto Warat em O senso comum teórico dos juristas. Escola de Viena, o primeiro Ludwig Wittgenstein e a influência na linguagem jurídica. Nomoestática e nomodinâmica. Teoria da Moldura. A pureza do poder segundo Warat.

Introdução à obra O conceito de Direito de Herbert Hart. A regra do reconhecimento, o pedigree da regra, regra primária e regra secundária. A interpretação e a textura aberta do Direito.

Introdução à Ronald Dworkin: os casos difíceis, as parábolas de Direitos Levados a Sério, a interpretação como integridade.



Introdução à Teoria do ordenamento jurídico de Norberto Bobbio e ao Garantismo jurídico de Luigi Ferrajoli: a unidade, a coerência e a completude do ordenamento jurídico em Bobbio. A legitimidade e legalidade; vigência, validade e eficácia da norma; democracia substancial e formal em Ferrajoli.

Introdução à John Rawls em Uma teoria da Justiça e Liberalismo político: véu de ignorância, princípios de justiça, a sociedade bem ordenada, a democracia deliberativa.

A crítica do primeiro Michael Walzer em sua Esferas da justiça, e a crítica de Michael Sandel em Liberalismo político e os limites da Justiça e Justiça: o que é fazer a coisa certa. Comunitarismo e a democracia liberal.

Introdução à Jurgen Habermas: O mundo da vida e o mundo dos sistemas, os atos de fala, a ética do discurso, o procedimentalismo, e a democracia deliberativa em Habermas.

Introdução à Evgeni Pashukanis: Teoria do Direito e Marxismo. Direito como mercadoria? Escravidão e normatividade normalizada.

Introdução à Cass Sunstein: o minimalismo judicial *versus* o ativismo judicial, nova reordenação republicana dependente do Judiciário e o fracasso da democracia liberal. A Supremacia de Oscar Vilhena Vieira.

Introdução à Miguel Reali: fato, valor e norma na Teoria tridimensional do Direito. O direito como linguagem em Tércio Sampaio Ferraz Júnior.

Introdução ao Pluralismo jurídico na América Latina e Brasil de Antonio Carlos Wolkmer. A etnodemocracia pluralista e o princípio da ecodignidade pluralista para uma teoria pluricultural no e do Direito.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOBBIO, Norberto. **Teoria do ordenamento jurídico**. UNB.

KELSEN, Hans. **Teoria Pura do Direito**. Martins Fontes.

FERRAJOLI, Luigi. **Direito e Razão**. RT

WOLKMER, Antonio Carlos. **Pluralismo jurídico: fundamentos de uma nova cultura no Direito**. Saraiva



GOVERNO DO ESTADO DE MATO GROSSO
SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA
UNIVERSIDADE DO ESTADO DE MATO GROSSO
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE CÁCERES JANE VANINI
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E APLICADAS
COORDENAÇÃO DO CURSO DE DIREITO



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KELSEN, Hans. **Teoria Geral do Direito e do Estado**. Martins Fontes.

SGARBI, Adrian. **Os clássicos da teoria do Direito**. Lúmen Juris.

WARAT, Luis Alberto. **A ciência jurídica e seus dois maridos**. EDUNISC.

Pró-Reitoria de Ensino de Graduação - PROEG

Av. Tancredo Neves, 1095, CEP: 78.217-900, Cáceres, MT

Tel/PABX: (65) 3221-0031

www.unemat.br – Email: proeg@unemat.br

UNEMAT
Universidade do Estado de Mato Grosso